



SITE: ENGAJAMENTO PARA PROMOVER A COMUNICAÇÃO ALÉM DOS MUROS DA ESCOLA.

Débora de Cássia Barbosa

Linha temática – Propostas de formação para o desenvolvimento da inteligência humana integral nos ambientes sociais: espaços educativos, de trabalho e sociais. Como formar pessoas para serem a si mesmas em um contexto tecnológico?

Resumo: O uso das tecnologias tornou-se uma constante na rotina dos alunos, demandando uma abordagem diferenciada por parte dos educadores, ao mesmo tempo pode-se desenvolver a leitura e a escrita crítica, abordar conteúdos de disciplinas, temas de redação ou qualquer assunto no que tange às dificuldades e necessidades relacionadas ao conteúdo escolar. Surge, portanto, a questão: Como integrar novas abordagens para o estudo de conteúdos diversos, aproveitando as ferramentas e recursos tecnológicos disponíveis? Como as tecnologias podem ser utilizadas para divulgar os trabalhos dos alunos e ampliar a comunicação dentro do ambiente escolar? O interesse dos alunos por computadores e dispositivos móveis pode ser aproveitado para otimizar o desenvolvimento das atividades escolares. A proposta do projeto visa a união de dois trabalhos: o jornal da escola e a criação, administração e manutenção do site da escola, onde será publicado o jornal, que está sendo desenvolvido pelos alunos. Este site servirá para apresentar os trabalhos e eventos realizados na instituição à comunidade escolar, permitindo a prática do multiletramento digital e a valorização das habilidades e competências dos estudantes dentro do processo de aprendizagem.

Palavras-chave: engajamento, interdisciplinaridade e comunicação.

1. INTRODUÇÃO (contextualização e objetivos)

O uso da tecnologia e da internet nas instituições de ensino tem se tornado uma prática constante, desempenhando papéis diversos, desde a pesquisa e interlocução até a construção de saberes, conexões e criações, o que sublinha sua importância na educação contemporânea. O presente projeto visa implementar um trabalho integrador que reflita a trajetória e as experiências dos alunos, estimulando-os a unir habilidades, conhecimentos e a aplicar suas competências digitais na manutenção e desenvolvimento do site da escola, criado no primeiro trimestre de 2023 por estudantes do ensino médio.

Este site digital serve como uma plataforma para a publicação de práticas educativas, projetos escolares e outras informações relevantes, facilitando a colaboração entre professores e alunos. Os estudantes assumem papéis de protagonistas na expansão midiática do projeto, que inclui a criação de eventos como o Concurso Literário, publicação do jornal da escola, podcasts, galerias de arte com a divulgação das ilustrações dos alunos, fotos ou filmagens de eventos da escola, produções textuais digitalizadas e publicadas no formato E-book.

O objetivo primordial deste projeto é estabelecer um meio eficaz de comunicação entre a escola e a comunidade, com foco em conteúdos informativos e educativos. Além de promover o uso das tecnologias, o projeto visa não apenas melhorar a comunicação, mas também a eficiência na disseminação de informações, em consonância com Munhoz (2016), que ressalta a importância da “gestão eficaz dos recursos disponíveis na sociedade da informação e da comunicação”. A proposta é oferecer aos alunos um espaço mediado e orientado para desenvolver a criticidade no uso das ferramentas digitais, aprimorar habilidades e reavaliar necessidades, favorecendo um ambiente de aprendizagem mais dinâmico e interativo.

Imagem 01: Site da escola (2023)

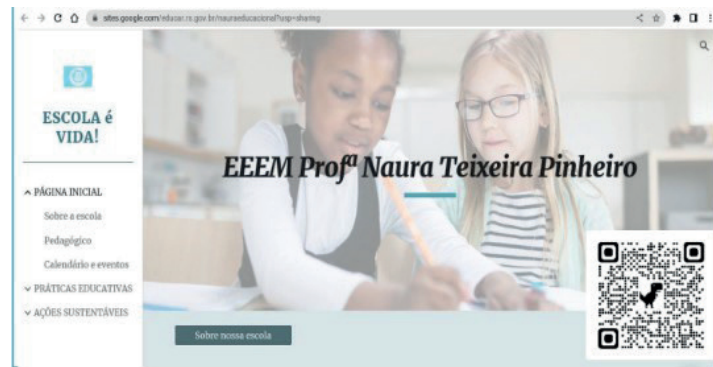
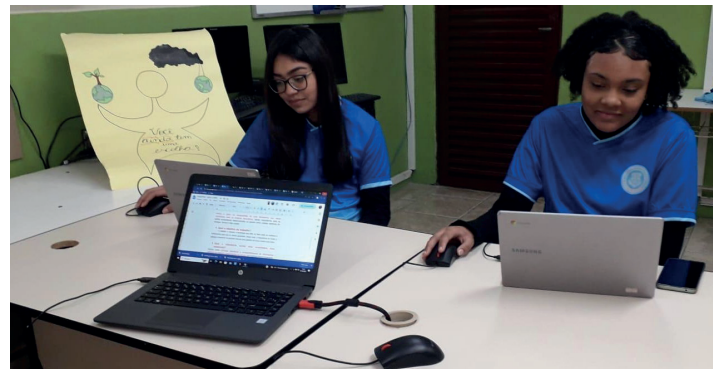


Imagem 02: estudantes do EM na 1ª versão do site (2023)



2. DESCRIÇÃO DO PROBLEMA ENCONTRADO

No contexto educacional, o uso das tecnologias tem se restringido principalmente ao ambiente da sala de aula para pesquisas escolares, levantando questões sobre a eficácia do uso dos recursos tecnológicos favoráveis, não apenas para trabalhos escolares, mas para comunicação entre o corpo docente, os alunos e a comunidade escolar, considerando a gama de recursos e ferramentas digitais disponíveis. A problemática em questão é: como utilizar as tecnologias para promover a divulgação dos trabalhos dos alunos e expandir a comunicação dentro da instituição escolar? O jornal da escola seria um meio de comunicação eficiente e ao alcance de todos? Para abordar as questões, é essencial explorar estratégias que integrem de forma eficaz as tecnologias digitais no processo educativo e comunicativo.

O trabalho do projeto foca em métodos que permitam não apenas a divulgação das atividades escolares, mas também a ampliação da interação entre a escola e a comunidade, com meio de comunicação digital criado e administrado pelos alunos, levando os trabalhos dos estudantes para além dos muros da escola. Com isso o projeto Grupo Comunica cria a possibilidade de integrar meios de comunicação no perfil do projeto com o link do jornal e o link do site na descrição do perfil (@Comunica_Naura). Um trabalho que visa otimizar o uso das tecnologias e fortalecer a comunicação, maximizar o impacto educacional e social das iniciativas escolares. Todos podem colaborar, o projeto se fortalece ao capacitar os alunos a se tornarem agentes de mudança, fornecendo-lhes as ferramentas e o conhecimento necessários para enfrentar desafios e melhorar suas próprias vidas e as de outros.

Diante dos recursos e ferramentas digitais disponíveis, é preciso explorar formas de integrar essas tecnologias para alcançar uma comunicação mais ampla e efetiva, contemplando a interdisciplinaridade, estão inseridos num aprendizado sem distinção da série ou ano, assim as trocas de experiências entre os integrantes do projeto são constantes. O site visa não apenas divulgar os trabalhos escolares dos alunos, mas também fortalecer o vínculo entre a escola e sua comunidade, a divulgação do site na escola é feita no mural de entrada e banner disposto no corredor da escola com informações sobre o projeto e QR Code para acesso.

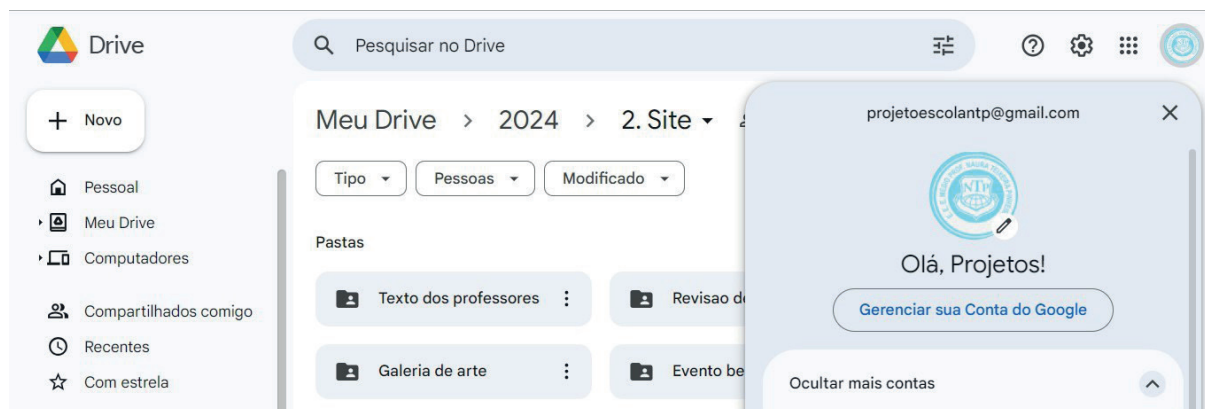
3. APRESENTAÇÃO DA METODOLOGIA UTILIZADA NO PROJETO

O trabalho é conduzido utilizando as plataformas Google e Canva, com a participação dos alunos integrantes do projeto “Grupo Comunica”. Cada membro do grupo assume responsabilidades específicas, seguem um cronograma estabelecido e se encarregam de registrar eventos escolares por meio de imagens e textos. Esse processo possibilita o aprimoramento das habilidades de leitura e escrita nas interações humanas, sendo que a necessidade de produção de matérias para o jornal e site motiva a utilização diversificada dos recursos digitais.

Além da produção de publicações, as atividades são diversificadas com o objetivo de atender às demandas da escola. Os materiais gerados são armazenados no Google Drive, revisados pelo professor orientador e posteriormente editados para publicação no jornal e site da escola. Os professores têm a oportunidade de participar ativamente desse processo, o que promove o desenvolvimento do multiletramento digital e desafia-os a utilizar as ferramentas digitais de maneira inovadora e eficaz.

O cronograma elege datas importantes para divulgar e preparar a publicação (jornal). O site segue as orientações da equipe diretiva da escola que supervisiona e tem acesso para devidas alterações utilizando o formato “compartilhado”.

Imagem 03: metodologia, organização, armazenamento e comunicação via Google Drive.

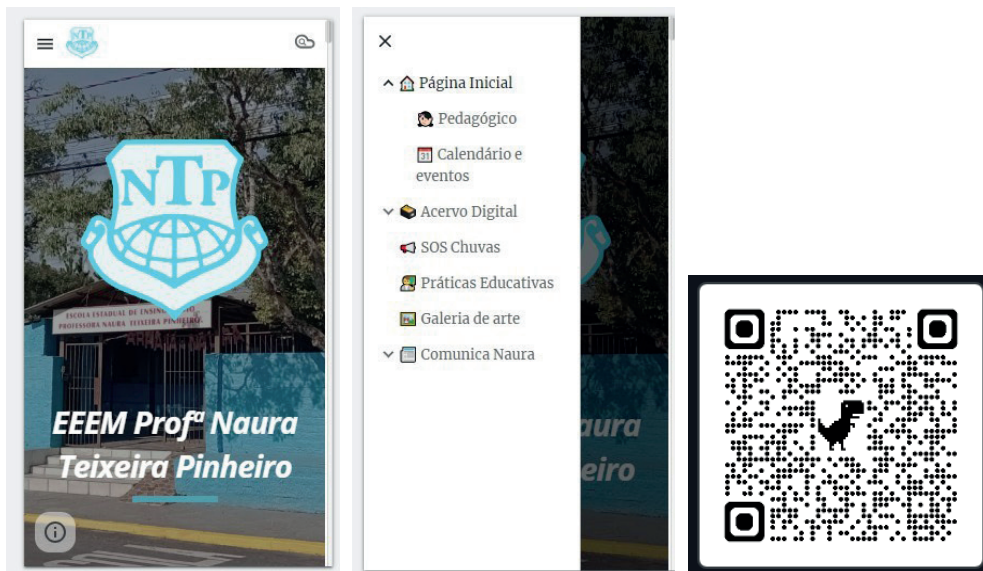


4. RESULTADOS ALCANÇADOS

O site, desenvolvido pelo Grupo Comunica, integra um projeto destinado à publicação das práticas educacionais realizadas na escola, incluindo atividades escolares e eventos da escola. O protagonismo estudantil diante desta ferramenta demonstrou autonomia, responsabilidade, pertencimento, engajamento e criatividade. Os alunos percebem a evolução do processo ao reconhecer o quanto evoluíram e o quanto já fizeram para acontecer este projeto, trabalham “on-line” cada um dentro do seu tempo e espaço, os materiais são armazenados no Google Drive com uso de um e-mail do projeto (projetoescolantp@gmail.com), assim o professor poderá compartilhar com e-mail seu trabalho para passar por revisão, edição e logo ser publicado. Da mesma forma ocorre com as imagens publicadas, são compartilhadas pelo corpo docente para serem incorporadas no site.

A plataforma está disponível para acesso público e em construção constante, passando por contínuas adaptações e melhorias. Este processo de atualização proporciona oportunidade para o desenvolvimento do letramento digital.

Imagens 04: versão atual do site e acesso pelo QR Code.



5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Durante o desenvolvimento deste projeto, observou-se um notável engajamento dos alunos nas atividades e eventos da escola, o que fortaleceu vínculos, revelou habilidades individuais e promoveu um despertar crítico para a colaboração em grupo. A atividade está de acordo com a quinta competência geral da BNCC: “Cultura Digital — Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva”.

O projeto incorpora mecanismos inclusivos para garantir que o site seja acessível a todos os alunos, professores e à comunidade escolar, ainda pode ser mais acessível, está em construção para todo o público, aproveitando o alcance global da internet para ampliar o conhecimento e ter informações da escola com as publicações do jornal. Orientado pela professora Débora Barbosa e pela direção da escola, o trabalho dos alunos na manutenção do site envolve atualização e melhorias contínuas das informações sobre boas práticas, projetos e ações da Escola Estadual de EM Profª Naura Teixeira Pinheiro.

O site já está disponível e visível para toda comunidade escolar com banner na entrada da escola, link na rede social Instagram “@comunicanaura_” com publicações da escola. conforme Lev Vygotsky destaca a importância das interações sociais no processo de aprendizagem. Seus conceitos podem ser aplicados a projetos em que o trabalho colaborativo entre alunos pode ser, assim como Moran, que propõe o “pensamento complexo”, aplicado em projetos educacionais para a integração de diferentes saberes e para o desenvolvimento de uma visão holística do conhecimento, promovendo a reflexão crítica. O projeto, grupo Comunica, promove espaço para desenvolver o pensamento crítico e complexo a partir das interações sociais na escola.

REFERÊNCIAS

BNCC. **Base Nacional Comum do Curricular** Disponível: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acessado dia 10/06/2024

FREIRE PAULO. **Extensão ou comunicação?** 7ª ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1983.

MENEGHETTI, A. **Manual de Ontopsicologia**. 4. ed. Recanto Maestro: Ontopsicológica Editora Universitária, 2022.

MORIN, Edgar. **Introdução ao pensamento complexo**. 3. ed. Porto Alegre: Sulina, 2007.

MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo: Cortez Munhoz, Antonio S. Tecnologia Educacionais. Editora Saraiva, 2016.

Site da escola: <https://sites.google.com/educar.rs.gov.br/nauraeducacional/p%C3%A1gina-inicial/livros>

VIGOTSKY, Lev. **A Formação Social da Mente**. São Paulo, Martins Fontes 1989.